

برنامه ترمی مقطع کارشناسی ارشد تصویرسازی دانشگاه مارلیک

نیمسال اول

کد درس	عنوان درس	نوع درس	تعداد واحد		پیش نیاز یا هم نیاز
			نظری	عملی	
۱	طراحی تخصصی تصویرسازی	تخصصی الزامی	۱	۱	-
۲	مبانی تخصصی تصویرسازی	تخصصی الزامی	۱	۱	هم نیاز با طراحی تخصصی تصویرسازی
۳	تصویرسازی برای مخاطب کودک	اصلی	۱	۱	-
۴	سبک شناسی تصویرگری	تخصصی اختیاری	۲	۰	-

نیمسال دوم

کد درس	عنوان درس	نوع درس	تعداد واحد		پیش نیاز یا هم نیاز
			نظری	عملی	
۵	فنون و تکنیک های تصویرسازی (ابزار سنتی)	اصلی	۱	۱	پیش نیاز: طراحی تخصصی تصویرسازی و مبانی تخصصی تصویرسازی
۶	تصویرسازی برای مخاطب نوجوان و جوان	اصلی	۱	۱	-
۷	بازیابی سنت های تصویری	تخصصی الزامی	۱	۱	-
۸	خوانش متن، تحلیل محتوا و ایده یابی	اصلی	۲	۰	-
۹	روش تحقیق	تخصصی الزامی	۲		-

نیمسال سوم

کد درس	عنوان درس	نوع درس	تعداد واحد		پیش نیاز یا هم نیاز
			نظری	عملی	
۱۰	فنون و تکنیک های جدید در تصویرسازی (ابزارهای دیجیتال)	اصلی	۱	۱	پیش نیاز: فنون و تکنیک های تصویرسازی (ابزار سنتی)
۱۱	تصویرسازی برای مخاطب عام (بزرگسال)	اصلی	۱	۱	پیش نیاز: تصویرسازی برای مخاطب نوجوان و جوان
۱۲	نوشتن و تحلیل درباره تصویر و پدیده های دیداری	تخصصی اختیاری	۲	۰	پیش نیاز: روش تحقیق
۱۳	طرح عملی جامع: کارگاه فرآیند تصویرگری و مواجهه با بازار کار	اصلی	۰	۲	پیش نیاز: کلیه دروس الزامی

نیمسال چهارم

کد درس	عنوان درس	نوع درس	تعداد واحد		پیش نیاز یا هم نیاز
			نظری	عملی	
۱۴	پایان نامه		۳	۳	کلیه واحدها

دروس جبرانی

کد درس	عنوان درس	نوع درس	تعداد واحد		پیش نیاز یا هم نیاز
			نظری	عملی	
۱	طراحی پایه	جبرانی	۱	۲	-
۲	مبانی نظری هنرهای تجسمی (۱)	جبرانی	۱	۲	-
۳	مبانی نظری هنرهای تجسمی (۲)	جبرانی	۱	۲	مبانی نظری هنرهای تجسمی (۱)

*دانشجویانی که کارشناسی آنها غیر هنری است باید علاوه بر دروس فوق، شش واحد از دروس جبرانی را اخذ نمایند